

FÖRENING

THOMAS ERIKSSON



Gert Holmertz (t h) besök i Nora var uppskattat och det var många som ville höra honom berätta om romanfiguren Barbro förlaga – Gunnel från Nora.

Gåtan om Gunnel från Nora

En blåsig januarieftermiddag plockade jag upp Gert Holmertz på Götgatan i Stockholm för en tur till Nora och en författarkväll på biblioteket. Gert var inbjuden att berätta om sin bok *Muren i Maimana*. Besöket i Nora hade ju sin speciella prägel. Förlagan till bokens Barbro som försvinner i Afghanistan, det vill säga verklighetens Gunnel Gummesson, kom just från lilla Nora i Bergslagen.

Upprinnelsen till Norabesöket var att jag hörde av mig till SAKs kontaktperson i Nora, Olle Viktorsson, och undrade om han hade hört talas om Gunnel Gummesson. Någon dag senare ringde han upp och berättade att flera av "tanterna" i hans Amnesstygrupp väl kom ihåg historien om Konsumföreståndarens dotter som

försvann i Afghanistan på 1950-talet.

Inledningsvis betonade Gert Holmertz att boken inte är dokumentär, den handlar inte om Gunnel Gummesson, utan är en roman. Han berättade att historien om en svensk kvinna som försvunnit i Afghanistan fanns i bakhuvudet då han började skriva på sin roman. Sen tog han reda på mer och började göra efterforskningar och fick fram att den försvunna kvinnan hette Gunnel Gummesson och var från Nora.

Det visade sig att flera i publiken kände Gunnel. Ulla Sörli hade varit skolkamrat med Gunnel och Maj-Britt Andersson var barndomskamrat och bodde granne med henne.

– Gunnel var ganska blyg och väldigt duktig i skolan, men hon var äventyrlig av sig och hon var i Indien två gånger,

säger Maj-Britt till Nerikes Allehanda,

Inför en andäktig publik berättade sedan Gert Holmertz den märkliga historien om Gunnel Gummessons försvinnande och citerade ur kartongvis med hittills hemligstämplade arkivdokument från UD. När han berättar om hur den afghanske kungen blandas in och beordrar guvernören att skicka 1000 man till häst för att söka efter Gunnel och hennes medresenär uppe vid den sovjetiska gränsen var stämningen i biblioteket nästan elektriskt laddad. Att publiken förstod skillnaden mellan bygdens dotter Gunnel Gummesson och romanfiguren Barbro framgick efter mötet då jag fick sålt 24 böcker och Gert skrev dedikationer så pennan glödde. Har du ännu inte köpt boken så hittar du den på www.sak.se.

HARALD HOLST

Jobba hos SAK?

alla lediga tjänster utannonseras på www.sak.se

Håll utkik!

SAK