



Endast texten i detta verk är licensierad under Creative Commons Erkännande-Icke-kommersiell-Inga bearbetningar 2.5 Sverige licens. För att se en kopia av denna licens, besök <http://creativecommons.org/licenses/by-nc-nd/2.5/se/>
Verket har publicerats i www.globalarkivet.se.

tärer för krigsbrott i Nürnberg – nu begås samma brott för öppen ridå med stöd av demokratiskt valda församlingar.

Gardell beskriver ingående hur Bushadministrationen förvränger och förändrar juridiken för att hitta nya kryphål och möjligheter till rättsvidriga behandlingar av fångar. Parallellt redogör han för tortyrens ideologi, den liberala tortyrdeologin, här framgår hur centralt det är att tortyrens praktik knyts ihop med demonisering av fienden och den hotade västerländska demokratin så att tortyren till slut kan accepteras av allmänheten som ett förlängt självförsvar. Det som tidigare skett i det fördolda kan nu ske öppet, tortyren är tillbaka i demokratiska län-

der som offentligt sanktionerad förhørsform. Synligheten är till och med medveten menar Gardell, och tar Guantánamo som exempel på en arena för deklaration av total kontroll där auktoritet och herravälde återupprättas.

Det enorma arbete som måste ligga bakom Gardells efterforskningar och grävandet efter tidigare hemliga dokument är imponerande. Annars är boken mest smärtsam. Om inte förr gör läsningen av Tortyrens återkomst det klart att det är både bråttom och absolut nödvändigt att återupprätta grundläggande rättsprinciper för att överhuvudtaget kunna betrakta oss som kännande människor.

LINA HJORTH

radar@arbetaren.se