

”Ställ om produktionen på

Volvos varsel på 3 300 arbetare och tjänstemän tidigare i oktober har inte bara väckt frågan om hur facket ska strida för jobben. Men också vikten av en omställning till ett klimatneutralt samhälle, när flera avgörande kriser samverkar, och hur den ska se ut. Fackklubben på Volvo i Göteborg har svaren.

– Bilindustrin börjar närma sig vägs ände och ju förr vi inser det desto bättre.

– Men lösningen är inte att slakta och lägga ned – det skulle bli en samhällelig kollaps med tanke på hur beroende hela samhället har blivit av bilindustrin.

Orden kommer från Lars Henriksson som är medlem i IF Metall och arbetar på

Volvo Personvagnars Monteringsfabrik i Torslanda, Göteborg. Under sina 30 år på Volvo har han aldrig varit med om ett varsel av den här omfattningen, men är ändå inte förvånad över ledningens agerande.

– De gör vad de ska, företräder Ford och tänker lika kortsiktigt som storföretag alltid gör för att maximera vinsten – att de uppträder arrogant mot oss anställda är vi också vana vid.

FACKFÖRBUNDET IF METALL pekade i samband med det senaste varslet på de sänkta ersättningsnivåerna i a-kassan och menade att ”de Volvoarbetare som varslas om uppsägning går en osäker och onödigt otrygg framtid till mötes – förut-

om sitt arbete förlorar de nästan halva inkomsten om de blir arbetslösa”. Enligt Lars Henriksson kan fackets agerande mest liknas vid någon som går efter och städar upp i oredan, med samma inställning som företaget att ”bara vi får komma igen och sälja bilar så blir allting som vanligt igen”.

– De talar om att lindra effekten för de drabbade som om det här var något slags privatekonomiskt problem, medan det i själva verket är ett stort samhällsproblem.

Förutom de direkta konsekvenserna av de stora varslen om uppsägning anser Lars Henriksson att man måste se situationen på längre sikt, där det enligt honom inte är en lösning att ge ägaren



Detta verk är licensierat under Creative Commons Erkännande-Icke-kommersiell-Inga bearbetningar 2.5 Sverige licens. För att se en kopia av denna licens, besök <http://creativecommons.org/licenses/by-nc-nd/2.5/se/> Verket har publicerats i www.globalarkivet.se.