

Tre frågor till...

Robert Höglund, projektledare för Rätt till vård-festivalen som anordnas på flera orter i Sverige. Den 25 november på Sticky Fingers i Göteborg och den 27 november på Debaser Medis i Stockholm.



Varför behövs festivalen?

– För att uppmärksamma frågan om asylsökandes rätt till vård. I Sverige har vi ett regelverk som diskriminerar dessa grupper, Sverige är bland de mest restriktiva länderna i Europa. Det är en situation som vi vill ändra på. Genom festivalen uppmärksammas detta på ett nytt sätt och vi når nya människor med det här budskapet. Samtidigt som vi visar att det finns ett väldigt brett stöd för papperslösas rätt till vård.

Vilka reaktioner har ni fått?

– Vi är positivt överraskande, många har hört av sig och velat

hjälpa till. Artister vi har kontaktat har varit positiva, det är många som inte kunnat på grund av andra inbokade konserter men de har stöttat frågan. Därför startade vi även artistuppropet, där artister skriver på för papperslösas rätt till vård. Över hundra artister har hittills skrivit på.

– Peace and love-festivalen har gått in och sponsrat oss, lottat ut biljetter och sponsrat tryck.

Vilken artist kommer att dra mest folk?

– Robyn.

EVELINA FREDRIKSSON

Detta verk är licensierat under Creative Commons Erkännande-Icke-kommersiell-inga bearbetningar 2.5 Sverige licens. För att se en kopia av denna licens, besök <http://creativecommons.org/licenses/by-nc-nd/2.5/se/> Verket har publicerats i www.globalarkivet.se.

