



Intro 3

Har du slutat att ladda ned?

■■■ Den första april trädde den nya lagen Ipred i kraft. Numera kan film- och skivbolagen själva jaga fildelare.

AV DANIEL ÅHLIN

Anna Ostrowski, 58 år,
kulturarbetare, Göteborg.

– Jag har aldrig börjat. Lagen har nog ingen effekt på dem som redan gör det men kanske på oss som inte börjat. Eller så kanske vi börjar nu, av ren nyfikenhet.



– Jag är väldigt förtjust i tanken på att dela information. Dela är ju lösningen på det mesta. Det är ganska skönt när saker är fria men samtidigt måste konstnärer och artister ha rätten att leva på sin verksamhet. Man måste hitta bra sätt att göra det på. Jag blir i alla fall inte ledsen när de stora bolagen blir snuvade på lite pengar.

Rasmus Fleischer, 30 år,
doktorand i samtidshistoria,
Skärholmen.

– Nej, det fortsätter jag givetvis med precis som tidigare. Jag tror inte att Ipred behöver ha så stor betydelse för enskilda individer och det är ju det som är problemet med lagen. Den funkar inte, så därför dröjer det inte länge förrän de kräver nya lagar med ännu större möjligheter.



– Jag har till exempel mitt trådlösa nätverk öppet så att mina grannar kan fildela på det. Det är nog en tidsfråga innan det kommer krav på ett förbud mot delade uppkopplingar och då är det inte bara en fråga om individens ansvar utan om hur vi tillåts kommunicera med varandra.

Dennis Lyxzén, 38 år,
musiker och konspiratör,
Nordmaling.

– Jag laddar inte ned något då jag bor på landet och har en internetuppkoppling som gör att jag möjligen kan kolla mejlen. Vi får väl se vad som händer med lagen framöver, jag har svårt att tro att folk fattar konsekvenserna den kan få.



– Det hela är en fråga med egoistiska intressen på båda sidor. Många som sprider material på nätet bryr sig inte nämnvärt mycket om kulturarbetarna men det gör inte de stora bolagen heller. Att bolagens lobbyister drivit igenom det här är ju inte för att de värnar om musik och film utan för att de vill tjäna pengar.