



Silvio lanserar nytt album

## *Ett änglamöte till*

Eva Björklund

Lanseringen den 27 mars ägde rum inför en stor publik på Casa de las Americas, i Che-salen. Titeln på albumet hänvisar till det tidigare "Möte med Änglar", "för det behövdes ett möte till, med änglarna i mitt land. Kanske blir detta album inte lika kontroversiellt internationellt som "Möte med Änglar", men här hemma blir det nog så. Det förmedlar tankar som en sjungande låtskrivare vill kasta in i debatten", sa Silvio. "Det är bra att världen talar och vi också och bra att det finns öppenhet för kritik, åsikter, debatt ... men det verkar som det råder en högre maktens överenskommelse mot Kuba. Men även så har jag fler skäl att tro på revolutionen än att tro på dess belackare... Kuba är inte ett "normalt land" på grund av vad det har försökt vara och på grund av den behandling det därför har fått utstå... Blockaden måste upphöra." Detta är min hyllning till revolutionens 50 år

Till de änglar Silvio besjunger i sitt nya album hör Violeta Parra, Gabriel García Marquez och Che Guevara.

## *Ungdomars lust att utvandra*

Dagen innan lanseringen hade Silvio Rodríguez givit sig in i en pågående debatt om ungdomars önskan att utvandra. "Vi måste fundera över varför många ungdomar har som högsta önskan att lämna ön. Vi måste lyssna till dem".

Ungkommunisternas tidning Juventud Rebelde hade 14 februari publicerat en artikel av kubanska litteraturens "ålderdom", Graziella Pogolotti, som konstaterar att dagens ungdom liksom tidigare "inte är en enda, de är tonåringar och unga vuxna, studenter och arbetare av de mest skilda slag, men också de som står utanför både studier och arbete. Men alla vuxit upp under likartade villkor. De är barn av specialperioden. De fick uppleva materiella umbäranden, ökad ojämlikhet, försämringar i skolan, värdekris i familjen och närsamhället och grusade förhoppningar på den framtid revolutionen siktat på. De såg hur samhällsengagemang kunde anpassa sig till vardagskorruption och hur tillgången till hårdvaluta öppnade dörren till materiellt välstånd och privilegier förknippade med turismen. Inför en osäker framtid kunde den kortsiktiga njutningen te sig intressantare."

"Det är uppenbart att imperialismens underrättelsetjänst inriktar sig på att försvåra den materiella levnadsstandarden och stänga dörren till en möjlig bättre framtid. Men den är också mer subtil. Den inriktar sig på sårbara grupper och har alltid varit särskilt intresserad av unga studenter, och bland dem för sådana som visar ledaregenskaper."

"Under sin snabba biologiska och psykologiska utveckling brukar ungdomar vara kritiska, utmanande, dras med i gruppandan, bekräfta sig genom uppträdande och kläder. En kritisk hållning bör inte mekaniskt avfärdas som kontrarevolutionär. I många fall är kritiken inriktad på att förbättra det vi har. Även när kritiken grundar sig på misstag och bristande information bör den bemötas utan fördomar, och söka de svar som behövs. Det är inte alltid de fogliga som är mest pålitliga."



Detta verk är licensierat under Creative Commons Erkännande-Icke-kommersiell-inga bearbetningar 2.5 Sverige licens. För kopia av denna licens besök <http://creativecommons.org/licenses/by-nc-nd/2.5/se/>. Det har publicerats i [www.globalarkivet.se](http://www.globalarkivet.se)