

Afrikanska författare invaderar Sverige i höst

Sällan har väl bokhösten sett mer spännande ut än i år. Bok- och Biblioteksmässan 2010 har Afrika som tema och flera förlag är vakna och hänger på med högtintressanta böcker. Där de svenska titlarna ännu inte är fastställda så jag nämner dem istället på engelska.

VILL MAN HA EN BRED ÖVERBLICK över hur det står till med kärleken på den afrikanska kontinenten så bör man börja med att kasta ett öga på *African Love Stories* (Tranan förlag). 21 kvinnliga författare från olika länder skriver om vår allra viktigaste känsla, och Ama Ata Aidoo (Ghana), Yaba Badoe (Ghana) och Elieshi Lema (Tanzania) är bara några av författarna som ingår i antologin som kommer till mässan för att prata om sitt skrivande.

En gammal Sverigebekant kommer också att vara i Göteborg och med sig i bagaget har han sin efterlängtnade fjärde bok på svenska. Mia Couto från Moçambique ger ut *Sjöjungfruns andra fot* (Leopard förlag). Missa inte heller *Kärlekens ärr – Moçambique berättar* i Tranans berättarserie.

Nigeria är en av världens mest viktiga litterära nationer just nu. Chris Abani följer upp sin stora succé här i Sverige i fjol, *Graceland*, med den lyriska kortromanen *Nattens sång* (Celanders förlag) medan Helon Habilas *Tidtagning* (Tranan förlag) nu äntligen kommer på svenska. Nya namn för svenska läsare är Sefi Atta med boken *Everything good will come* (Tranan förlag) och Biyi Bandele med romanen *Burma Boy* (Leopard förlag).

VAD HÄNDER I ZIMBABWE? Finns det en litterär generation efter Yvonne Vera? Jo, jag hoppas ingen har missat en av vårens stora litterära höjdpunkter, Petina Gappah, med sin novellsamling *Sorgesång för Eas-*

terly (Bonniers) som vi presenterade i Världslitteraturklubben. Till mässan får hon sällskap av landsmaninnan Irene Sabatini som är aktuell med romanen *Pojken på andra sidan* (Norstedts).



Mia Couto



Chris Abani



Irene Sabatini



Petina Gappah

Flera författare som börjar bli ordentligt etablerade bland de svenska bokälskarna har nya böcker på gång i samband med höstens bokmessa. Ondjaki från Angola och Patricia Schonstein Pinnock från Sydafrika kommer båda med nya böcker på Tranan förlag, medan Weyler förlag ger ut *Ett piggsvins memoarer* av Alain Mabankou från Kongo/Brazzaville, ni minns honom från förra årets *Slut på kritan*.

Deckarläsare bör spana efter *Devils Peak* (Weyler förlag) av Deon Meyer, Sydafrika, och ni som gillade Maïsa Beys *De utsatta* (Algeriet) har en ny bok att se fram emot, också från Tranan förlag.

DET HÄR VAR BARA ett axplock. Jag har ännu inte nämnt de verkliga litterära tungviktarna som kommer till Göteborg i höst.

Vad säg om Nadine Gordimer, Ngugi wa Thiong'o, Nawal El Sadaawi, Nuruddin Farah, Chenjerai Hove, Tahar Ben Jelloun... Det känns som jag skulle kunna hålla på i oändlighet. Veronique Tadjo, Sindiwe Magona, Tolu Ogunlesi...

Res till bokmässan i höst! Eller stanna hemma och res i bästa läsefåtöljen!

Men res! Läs!

MATS KEMPE