



Jonas Sjöstedt och Monica Zak talade om Västsahara på Årets Bok- och Biblioteksmässa. Foto: Jöran Fagerlund

Jonas Sjöstedts deckare väcker intresse för Västsaharafrågan

1. Hur kommer det sig att du intresserar dig för västsaharafrågan?

Jag har följt Västsaharakonflikten sedan slutet på 70-talet. När jag satt i EU-parlamentet 1995-2006 var jag med och uppmärksammade den på olika vis som ledamot. Tillsammans med andra ledamöter ifrågasatte jag EUs nära relationer med Marocko och tog upp exempel på Marockos förtryck av Västaharas befolkning. Det var ibland frustrerande att se dubbelmoralen i frågan när ekonomiska intressen sattes före folkrätt. 2007 reste jag till de ockuperade delarna av Västsahara för att få egna intryck innan jag skrev boken "Sahara". Intrycken av ockupationen gjorde djupt intryck på mig.

2. Hur är det politiska stödet för västahariernas sak i EU-parlamentet resp, riksdagen?

I EU-parlamentet hade Marocko öppet stöd som

ockupationsmakt från vissa ledamöter, det är inte faller i riksdagen. I riksdagen är problemet snarare att de som är ledamöter för de borgerliga partierna stöder Västsahara i ord men de är inte beredda att ifrågasätta associationsavtalet mellan EU och Marocko eller att erkänna Västsahara som nation.

3. Har du märkt att du nåt ut till andra än de direkt politiskt engagerade genom din roman Sahara?

Ja, glädjande nog. Flera personer har hört av sig och berättat att boken har gjort att de har fått upp ögonen för konflikten. På så vis kan en deckare nå grupper som annars inte hade varit intresserade.

4. Planerar du att skriva mer skönlitterärt på samma tema?

Jag har inga sådana planer i dagsläget. Riksdagsuppdraget tar all min tid. Men kanske blir det mer tid för skrivande i framtiden.