

# Maktkamp och etniska rensningar

**Arbetslösheten och inflationen har varit hög i Irak. Skolorna, många sönderskjutna, är privatiserade. Oljan har sålts till utländska bolag, främst amerikanska. En humanitär katastrof har följt av kriget. Murar runt och inuti städerna. Kulturarvet har plundrats.**

Bush, Blair och Colin Powell hade fel. Och Hans Blix hade rätt: Saddam hade inga massförstörelsevapen. Få sörjer att Saddams styresskick försvann, men vad är det för slags regering i dagens Irak? Den har dömt sina motståndare till dödsstraff. Minst elva fångslade kvinnor som gjort motstånd mot ockupationen hotades vid ett enda tillfälle av avrättning, rapporterade Amnesty. Milis stödd av regeringen genomförde etniska rensningar i södra Irak. Därtill attacker mot motståndet.

Uppgifter finns om hundratals hemliga fångelser där tortyr och övergrepp pågår och om att journalister som kritiserat regeringen utsatts för attentat. Vaktbolaget Blackwater fick länge härja fritt. De har inte dömts för sina mord och fortsätter sin laglösa verksamhet under annat namn.

## Motstånd och lokala uppror

Det finns ett väpnat motstånd mot ockupationen, med helt andra målsättningar än al-Qaedas. Flera olika motståndsrörelser har i perioder ökat sina attacker mot baser och konvojer. Ibland förstörs ammunitions- och vapendepåer. Många amerikaner har dött i dessa attacker som dock helt har tystats ner i svenska media.

Strider utbröt mellan al-Qaeda och motståndsrörelsen. Utropandet av en sunni-stat skedde på ett ställe, vilket snarast understödde USA:s dåvarande tredelningsplan av Irak i ett Sunnistan, ett Shiastan och ett

Kurdistan. Naomi Klein har i boken *Chockdoktrinen* redogjort för hur den s.k. Bremerplanen genomfördes. Planen var att skapa ett "Bagdad år 0". En förstörelse av Irak som det hittills sett ut.

## Förött kulturarv

Vår kultur har påverkats av den civilisation som uppstod vid floderna Eufkrat och Tigris i nuvarande Irak. Varför sägs så lite om att det irakiska kulturarvet delvis smugglats ut ur landet som stöldgods? Om att Babylon och Ur av amerikanska trupper gjorts om till skyttegravar eller skadats av stridsvagnar och till och med direktträffats?

Jag försökte få chefen för Historiska museet i Stockholm att underteckna ett uppdrag om kulturförstörelsen i Irak. Han avstod, det var "för politiskt vinklat". Chefen för Världskulturmuseet i Göteborg Margareta Alin Hegelund och museimannen Per Kåks skrev däremot på, vilket verkligen hedrar dem. SVT/Debatt tog med uppdraget, förkortat, på nätet. Det var märkligt svårt att få uppdraget om Iraks kulturarv publicerat i sin helhet – trots prominenta undertecknare som dåvarande biskop Caroline Krook och tidningsmannen Arne Ruth. Kulturministern Lena Adelsohn Liljerot svarade: "ingen åtgärd behövs från svensk sida, Unesco får ta hand om saken".

**Henrik Persson**

### Fakta, lästips:

- *Iraq after seven years of occupation. Facts and figures.* Ikraam Center for Human Rights. 2010
- Naomi Klein: *Chockdoktrinen.* Ordfront 2007.

### Stöd Fallujainsamlingen

pg 117 63-1  
Just nu går pengarna till forskningen om de missbildade och sjuka barnen i Falluja.  
[www.iraksolidaritet.se](http://www.iraksolidaritet.se)

*Träskaraber stakar sig fram  
i en traditionell masboof  
i träskan i södra Irak.  
Foto: Hassan Janali*

