

Niskua Igualikinya, chefredaktör för tidningen Fjärde Världen, och Lars Lindgren, layoutansvarig, i arbete med tidningen. Foto: Henrik Persson



Niskua Igualikinya, chefredaktör, om Fjärde Världen: –Både mångfald och kunskap

Chefredaktör för detta nummer av tidningen Fjärde Världen är Niskua Igualikinya. Niskua ger i denna intervju sin syn

på Fjärde Världens innehåll. Hon berättar också om sin egen bakgrund.

Vad gör du just nu?

– Just nu sitter jag och tittar ut över Genève-sjön med Alperna i bakgrunden. Anledningen till denna vackra vy är att jag jobbar på International Labour Organization, ILO. Det är FN:s organ för arbets- och arbetarfrågor. ILO:s konvention nr. 169 talar just om ursprungsbefolkningars rättigheter i relation till arbete.

– Jag jobbar med ILO:s program för att fler medlemsländer ska ratificera konventionen. Vi är ett litet team som lägger ner många timmar för att ursprungsbefolkningars rättigheter ska respekteras.

Vilka frågor anser du är viktigast för ursprungsfolk idag?

– Om man är nekad det man har rätt till för att man identifierar sig som någon som inte tillhör den generella befolkningen, så är alla frågor viktiga. Frågor om överlevnad är ändå just nu de mest angelägna. Det är viktigt att intressera de kommande generationerna för kultur, språk, seder och samhällsuppbyggnad. Om de i framtiden vill fortsätta identifiera sig med det folk de tillhör så finns det en mening med att instifta lagar som beskyddar dessa folk.

– För att det ska vara möjligt och hållbart måste samhället låta de olika folken ha tillgång till sin traditionella mark och kunna kommunicera

med statliga myndigheter på sitt eget språk. Samhälle och regeringar i olika länder måste erkänna dessa folks existens och rätt till överlevnad, precis som alla andra.

Berätta lite om dig själv!

– Jag är så gott som 25 år gammal i skrivande stund, född och uppvuxen i Solna i Stockholmsområdet. Tack vare mina föräldrar så har jag bakgrund som kuna, en ursprungsbefolkning i Panama, och same. Genom att ha upplevt mina föräldrars kamp för urbefolkningars rättigheter så har detta också blivit ett intresse för mig. Jag har bott fem år i Panama och har genom min familj haft möjlighet att resa mycket, möta andra kulturer och och lära känna andra ursprungsfolk.

– Med en bakgrund i olika kulturer, så tror jag på mångfald. Det kan vara allt från biologisk till kulturell, och jag hoppas kunna få fortsätta försvara och uppleva den.

Varför är det viktigt att arbeta med tidningen Fjärde Världen?

– Ofta börjar konversationen med frågor om var jag kommer ifrån. När jag försöker förklara min något komplexa gensammansättning ser många ut som frågetecken. Efter några fler förklaringar om geografiskt läge, klimat och kultur brukar de flesta vara glada att de lärt sig något nytt. Eller

så slutar det i en lång diskussion med många följdfrågor.

– Den svåra situation som många ursprungsbefolkningar och etniska minoriteter befinner sig i är onekligen viktig att belysa. Jag tror också att själva deras existens och den mångfald av folk som faktiskt finns är minst lika viktig att få fram.

Har du några tankar om hur vi ska utveckla Fjärde Världen?

– Jag hoppas på fler reportage och intervjuer om och med personer som tillhör ursprungsbefolkningar och etniska minoriteter – för att visa deras verklighet. Det är även viktigt att berätta om de positiva situationerna. Många av oss som läser tidningen har olika bakgrunder. Man kan lära mycket av andras berättelser. Verkligheten är trots allt fylld av både uppgångar och nedgångar för oss alla.

–Jag hoppas att tidningen kan ge mer bra tips på hur man kan få uppleva lite av all denna mångfald. Genom att fungera som ett forum där vi får veta om olika seminarier, tillställningar, utställningar och sammankomster som gör att vi som har samma intresse eller samma nyfikenhet både kan lära tillsammans och dela med oss.

Intervju: redaktionen