

ALBA Cultural

Eva Björklund



Ovan firas ALBA Cultural's första utgivning av musikalbum. Till höger ALBA's Kulturhus i Havanna invigdes 2009.

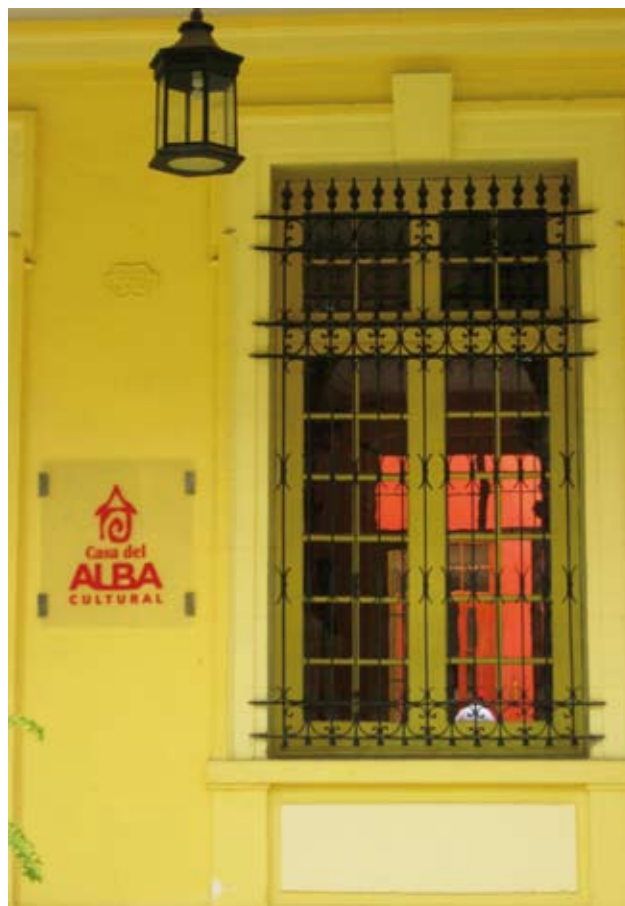
Redan när ALBA grundades fastslogs kulturens betydelse för denna nya form av integration mellan länder och folk. "De latinamerikanska och karibiska folkens kultur och identitet ska värnas, med särskild respekt och stöd till ursprungsfolkens kultur."

År 2006 togs första steget på väg till ALBA Cultural när Fidel Castro och Hugo Chavez på den internationella bokmässan i Havanna instiftade ALBA's Kulturfond. Fyra år senare fungerar ALBA Cultural som ett stornationellt projekt för att på alla möjliga sätt lära känna, sprida kunskap om, främja, stödja "Vårt Amerikas" dvs hela den latinamerikanska och karibiska kulturens mångfald av traditioner, uttrycksätt, former, värden som motkraft mot kulturimperialismen. Det sker genom ett 50-tal program med festivaler, möten och konferenser, lansering av böcker, musikalbum, konserter, teater, film, konstutställningar, årliga pris för olika kulturyttringar osv.

Ett bokförlag finns för utgivning av latinamerikanska och karibiska klassiker, musik- och filmproduktion ska stödjas och kulturhus byggas upp i Havanna, Caracas, La Paz och Managua. Nätverk ska upprättas mellan sociala rörelser, kulturinstitutioner och kulturarbetare för ömsesidig befruktning. Det internationella "Nätverket till mänsklighetens försvar" ska stödjas med bidrag från områdets främsta kulturarbetare och intellektuella.

I november utdelades årets kulturpris till författaren Luis Britto och poeten och musikern Silvio Rodríguez. Första året, 2007, gick prisen till författaren Mario Benedetti och arkitekten Oscar Niemeyer.

Det första ALBA-mötet för unga författare ägde rum



på Venezuelas Internationella bokmessa i november 2010, i ALBA-kulturhuset i Mirandaparken, Caracas. På seminariet diskuterades litterärt skapande, alternativa medier, språkutveckling, motståndet mot imperialistisk hegemoni, förutom att böcker presenterades och andra litterära aktiviteter. Årets berättarpris delades ut, ALBA Narrativa 2010, till Sol Linares (Venezuela) för "Percusión y tomate" och Juan Pablo Fiorenza (Argentina) för "Verde Alicia".