

Kulturell dialog i Paris.

Den kubanska kulturens värderingar som grund för identitetsskapande, traditioner och källa till livsglädje var det centrala temat i dialogen i den franska huvudstaden mellan franska och kubanska intellektuella i början av oktober.

Huvudaktörer var Luis Morlote, ordförande i kubanska unga kulturarbetares förening, Asociación Hermanos Saiz, och programledare på kubansk radio, tillsammans med Enrique Ubieta, redaktör för den kubanska tidskriften La Calle del Medio.

Deltog gjorde också Gilbert Brownstone, ordförande för Brownstone Art Foundation, som sa att han med stort intresse följer utvecklingen inom kubansk kultur, något han kommer att fortsätta med också i framtiden.

Brownstone tillkännagav att han kommer att donera 120 verk från sin samling till Kubas Nationalmuseum. Däribland verk gjorda av Pablo Picasso, Camille Pissarro, Roy Lichtenstein, Marcel Duchamp, André Masson, Andy Warhol och Joan Miró.

Han erbjuder också tremånadersstipendier till unga talanger från Kuba, som stöd till Kubas kulturministerium och som en hyllning till "De fem kubanerna".

Det var perfekt tillfälle för Ubieta att presentera Olga Salanueva och Adriana Perez, hustrur till Rene Gonzalez och Gerardo Hernandez, två av "De fem kubanerna".

Olga och Adriana är i Frankrike med ett intensivt program och bland annat delta i lanseringen av boken "Cinq Cubains a Miami" (Fem kubaner till Miami) skriven av den franska journalisten Maurice Lemoine.

Yvonne Pebaqué

**Nyfiken på Kuba?
Alla artiklar 2007-2010 finns på
www.globalarkivet.se**