



En månad tog det för dessa unga afghaner att lära sig snurra på huvudet. Testa själv, eller gör inte det förresten.

# ”Nog rör det på sig!”

Lasse Bengtsson om sann utveckling – konst, musik och... cricket!

**Finns det någon framtid för Afghanistan? Ja, det är klart att det gör! Hur osäkert det politiska läget än ser ut. Jag tror att man måste se förutsättningarna – och underströmmarna. Se – och försöka inse – den potential ett land har, med nästan 70 procent av befolkningen under 25 år. Hälften under 15!**

Text & bild | Lasse Bengtsson



Lasse är SAKs informations-samordnare och jobbar på kontoret i Kabul.

Ja, bara tre procent är faktiskt över svensk pensionsålder, 65 år. Propor-

tionen unga är bland de allra högsta i världen och betydligt högre än i grannländerna Pakistan, Iran och Tadjikistan. Därför: när Svenska Afghanistankommitteer och andra seriösa aktörer investerar i flickors och unga kvinnors hälsa och utbildning, är det antagligen bland det allra bästa vi kan göra. Då medverkar vi till att stödja de unga kvinnornas egna bidrag till landets framtida utveckling. Till att börja bryta den eländiga fattigdomsspiralen.

Förutom den kraft och potential som finns i en ung befolkning, är det ju också så att föreningarna om framtiden märks här hela tiden. Mest i städerna, men det börjar spira även på annat håll. Klädstilen börjar

gradvis förändras och här i Kabul ser man inte sällan tämligen extrema märkeskläder på gatan. Kanske inte alltid äkta, men ändå. Unga afghaner är också heta på gröten med det senaste både vad gäller datorer och mobiltelefoner – och det viktigaste: de använder dem. Både för privat bruk och för att sprida ännu viktigare meddelanden om samhället de lever i.

## Medierna

Medierna – en hjärtefråga för mig, förstås – är ett kapitel för sig. En sammansatt historia. Både vildvuxna och frispråkiga ibland, men också styrda. Samtidigt som det finns både häftiga shower och satiriska program om politik,

inte minst i mediamogulen Saad Mohseni till synes mycket liberala Tolo-tv, är många av tv- och radiostationerna kontrollerade av krigsherrar. Även Mohseni själv, som verkar så modern, ifrågasätts ibland på grund av tveksamma kopplingar till olika särintressen. Och kritiska journalister – här som på så många andra platser i världen – råkar ofta illa ut när de lyfter fram och ifrågasätter. Men, det jag egentligen vill ha sagt, är att det rör på sig. Efter de hårda, tysta åren under talibanerna är människors sug efter medier stort. I september etablerades också AMDLC, Afghanistan Media Defense Lawyers Committee. 48 advokater från hela landet, som innebär ett viktigt stöd för pressfriheten.



### En smula svensk folkton

Den senaste tiden har det också varit konstutställningar, dokumentärfilmfestival och musikjippon här i Kabul. Var själv med på avslutningen av Sound Central, en musikfestival som blev en succé under tre sensommarveckor med både mer obskyra källarspelningar, rockfest i Baburs trädgårdar – bara en sån sak! – och själva slutkonserten. Då spelade fusiongruppen Sound studies en hoplödning av traditionell afghansk musik med Balkan, Klezmer, frijazz, klassiskt och lite amerikansk västkust – och en smula svensk folkton. Lät det som. Ingen som var med kunde sitta still. Till och med militären stod med hängande haka. Det svängde våldsamt – och pekade mot framtiden.



### Hiphop, breakdance och cricket

Jag har också varit på hiphop/breakdance/teater på Afghanistans nationalteater, där unga afghaner på en månad lärde sig att snurra på golvet och göra moves, så att de snart skulle gå in i vilken Broadway-show som helst. Publiken ville aldrig sluta applådera.

Man kan också lägga till ytterligare en sak. Cricket. "Down with your guns, and pick up your bats", som det afghanska cricketförbundets uppfordrande slogan lyder. Cricket är en samlande kraft i detta land och den särklassigt snabbast växande sporten. Det finns till och med idag 3 000 registrerade kvinnliga spelare.

Så, trots allt, nog rör det på sig! •



*Down with your guns and pick up your bats* lyder det afghanska cricketförbundets slogan. Sound central kallades den musikfestival som anordnades i slutet av sommaren. Så, visst händer det saker i Afghanistan.