

Invigning i Havanna 13 september Minnesmärke för Harald Edelstam

Den högtidliga avtäckningen ägde rum inom ramen för en rad program om Chile och Salvador Allende. Bl.a. visades Ulf Hultbergs film "Svarta nejlikan" och hölls ett seminarium om lärdomar från Chilekuppen. Sveriges chargé d'affaires, Birgit Vogel, deltog liksom diplomater från fjorton länder till.

Konstnären Tomas Lara som skapat minnesmärket och Chiles kommunistpartis representant höll korta tal. Gábor Tiroler, som tillsammans med Ulf Hultberg var initiativtagare till projektet, representerade Svensk-Kubanska Föreningen, som tillsammans med OSPAAAL - den Kubabaserade Solidaritetsorganisationen för Asien Afrika och Latinamerika - ansvarar för projektet. Kubasolidaritetsgruppen inom Latinsk ungdom i Sollentuna företrädde av Juana Gonzalez, också styrelseledamot i Svensk-Kubanskas stockholmsavdelning.

Se artikel i Kuba 2.2013 om projektet. Boken "Svarta nejlikan", Mats Fors. Beställ hos Svensk-Kubanska eller hos Latinamerikagrupperna. Pris 100 kr.

Boken *Svarta nejlikan* Gabor Tiroler

Det märks att Mats Fors är fascinerad av sitt ämne: den svenske ambassadören Harald Edelstam. Han levde med Edelstam i tio år medan han bedrev sina källforskningar. Edelstam själv ville inte skriva någon biografi och var överhuvudtaget förtegen om sin bedrifter: Äventyr och hjältedåd; medvetna och engagerade.

Redan som ung diplomat, i början av karriären, hade Edelstam systematiska kontakter med motståndsrörelser mot nazismen och mot fascismen. Medan han skälade med koryféerna på fina mottagningar gömde han efterlysta motståndsmän i sin källare. Efter sina erfarenheter i Chile pekade han odiplomatiskt ut USA som upphov till kuppen och deltog i solidaritetsrörelsen mot kuppen. Fors fortsätter att söka dokument och vittnesmål för att komplettera bilden

Harald Edelstam föddes för hundra år sedan och

dog 1989, en överklasspoling, aristokrat som blev självuppoftande räddare av förföljda. Under sin fyrtioåriga karriär inom UD stod han gång efter gång upp för mänskliga fri- och rättigheter, från andra världskrigets Berlin till militärjuntans Santiago de Chile. Ofta agerade han i strid med tydliga order från överordnade och fick också ta konsekvenserna. Han blev mobbad och utfrusen, men fortsatte. Hans gärning hotar att falla i glömska om vi inte läser oc

h återberättar hans historia, så full av patos och civilkurage. Mats Fors har gjort sin del - hans gav underlaget för Ulf Hultbergs film Svart nejlikan - och nu är det vår tur. Läs boken och ge bort den! Kunskapen kommer att motivera ett starkare motstånd mot supermaktens förödande kultur och grymma krig.

