

Aleida och Alicia försvarade Kuba

Eva Björklund

Alla länder dömer de som går fientlig makts ärenden till hårda straff. Det var vad Kuba gjorde när 75 s k dissidenter arresterades och dömdes 2003. Alla har senare frigetts.

Sedan revolutionens seger 1959 har USA försökt skapa en inhemsk opposition på Kuba. På 60-talet var det väpnade ligor i bergen, under Reagans 80-tal växlade det över till s.k. människorättsgrupper. Med pengar, utrustning och löften om visum till USA har kubaner lockats att medverka i planerna för att tillsätta en USA-vänlig regim på Kuba. I olika omgångar har oppositionsgrupper lanserats med olika kombinationer av demokrati, mänskliga rättigheter, kristen, liberal, socialdemokratisk etc i namnet för att knyta an till europeiska partiet och få även deras stöd för sin verksamhet: såväl spionage som sabotage och terror. Men framför allt har de tjänat som redskap för USA att genom sin mediedominans kunna sprida intrycket av en engagerad men förtryckt folklig opposition på Kuba. I Sverige har t.ex. Folkpartiets Silc i och kristdemokraternas Kic med Sidastöd samarbetat med USAs projekt för regimskifte.

De 75 "dissidenterna" dömdes för att motbetalning ha arbetat i främmande makts intresse för att undergräva Kubas självständighet. När de avslöjades hade de över 400 kubanska årslöner i sin ägo. Under rättegången lades en omfattande bevisning fram insamlad av kubanska säkerhetsagenter som infiltrerat de USA-stödda grupperna och trädde fram och vittnade under rättegången. Med fotografier, videoband, ljudband samt originalbrev från kända terrorister och CIA-agenter i Miami kunde åklagaren styrka att de försett USA med information att utnyttja i den ekonomiska krigföringen mot Kuba och att de hade uppvisat till sabotage med mera. Ingen dömdes för "åsikter". Bevisen redovisas i boken *The Dissidents Cuban State security agents reveal the true story*, 2003.

Aleida Godínez - agent Vilma

Aleida började sin bana inom Kubas säkerhetstjänst redan 1979 när hon studerade ekonomi. Verklig infiltratör - som agent Vilma - blev hon när hon gick med i "Kubas kommitté för mänskliga rättigheter" 1992. Hon bodde då i Ciego de Ávila i centrala Kuba och arbetade som ekonom på ett byggmaterialföretag. Aleida fick kontakt med flera medlemmar i Ciego de Ávila och i Havanna. Hon blev språkrör i USA:s propagandaorgan Radio Martí och vida känd i "dissidentkretsar". Det gav henne kontakt med andra smågrupper, bland dem Osvaldo Payás "Movimiento Cristiano Liberación" (Kristna Frihetsrörelsen). Aleida sågs som en frisk fläkt som kunde föra ut "budskapet" i landet. Med hjälp av Kubas säkerhetstjänst kunde hon ge USA vad de ville ha. Hon blev ledare för flera gruppers "lokalavdelningar" i Ciego de Ávila. Den största var "kommittén för mänskliga rättigheter" med 15-20 medlemmar som alla senare utvandrade så snart de hos

USA:s diplomater gjort sig förtjänta av ett visum till USA.

1994 fick Aleida reda på planer att placera ut sprängladdningar i ledningsgravar längs Ciego de Ávilas livfulla huvudgata. Hon meddelade sin kontakt i säkerhetstjänsten. Alla greps, även Aleida. Detta "förtryck" fördömdes genast i utländska medier.

Genom sitt arbete i de "oberoende grupperna" kunde Aleida motverka tendenser till sabotage, våldsaktioner och terror mot civilbefolkningen och styra in dem mot upprop, uttalanden, "oberoende" informationsspridning och sånt.

Många gånger besökte hon USA:s intressekontor i Havanna och utvecklade nära kontakter och vänskapsband med diplomaterna där. De ville framförallt ha information om Kubas spirande turistindustri men också om andra sektorer i näringslivet. Det gav säkerhetstjänsten mycket arbete med att sätta ihop lämplig information som intressekontoret betalade Aleida för med dollar. Där mötte hon också diplomater från Europa, även från Sverige som utmärkte sig för de värsta utfallen mot Kubas regering.

Alicia Zamora - agent Xiomara

2001 kom Aleida i kontakt med Alicia Zamora som var chef för tidskriftsagenturen Lux Agency med bas i Miami. Men samtidigt var hon också agent Xiomara i Kubas säkerhetstjänst. Alicia började spionera på Aleida och situationen blev ohållbar. Aleida bjöd in henne till ett möte och när Alicia kom dit mötte hon sin chef där, som också var Aleidas chef! Därefter kunde de samarbeta och Alicia engagerades av intressekontoret för att fotodokumentera all dissidentverksamhet för propagandaändamål.

I Bernie Dwyers dokumentärfilm *Dagen då Diplomatén Dog* berättar Aleida och Alicia om sin hemliga verksamhet i hjärtat av Kubas "opposition". I filmen skildras känsloladdade scener när agenter som länge uppträtt som kontrarevolutionärer träder fram och berättar sanningen. De hade offrat sina kontakter med familj, vänner och arbetskamrater som tog avstånd från deras kontrarevolutionära hållning. Efter avslöjandet omfamnades de som hjältar.

Alicia var den första infiltratören som också kom in på USA:s intressekontor i Havanna och fick vara med på mottagningar, luncher, middagar och gång på gång fylla kameran med bilder som visar hur betalade "dissidenter" kryper för sina uppdragsgivare.

Alicia skriver: "När jag infiltrerade den inhemska kontrarevolutionen blev kameran mitt speciella redskap. Jag hörde med chefen för intressekontoret om jag kunde ta foton för att sedan publicera dem i Miami. Så började min bana som fotograf i den diplomatiska världen. Under några år dokumenterade jag möten mellan USA-diplomaterna och deras avlönade agenter på Kuba. En del av bilderna finns i boken *Dissidenterna*.

Alicia har journalistexamen vid Internationella Journalistinstitutet "José Martí" på Havannas Universitet, med fotografi som specialitet. Hon har tilldelats kubanska journalistförbundets högsta utmärkelse Felix Elmuzamedaljen som erkännande för sina enastående bidrag till kubansk journalistik.

Film och bok

Irländska filmproducenten Bernie Dwyers film *Dagen då diplomatin dog* berättar om Alicia Zamoras, Aleida Gódinez och andra modiga kubaners arbete i säkerhetstjänsten. I förordet till *The Dissidents* skriver Kubas dåvarande utrikesminister Felipe Pérez Roque:

"Ingen kan någonsin hävda att Kuba försvarade sin revolution med mord, kidnappning eller tortyr för att få fram erkännanden. [...] Men revolutionen har infiltrerat fienden och har använt sin intelligens, sitt skarpsinne och förtäckta agerande, dock inom de gränser revolutionen ålagt sig i respekt för fiendens både fysiska och moraliska integritet [...] Kuba har tillämpat sina lagar med den rätt en nation har att försvara sig. Sträng och noggrann rättvisa har utövats, hela tiden helt enligt landets institutioner och lagar, mot dem som samarbetade med den aggressiva makt som vill utplåna vårt folk. Men ingen kan någonsin påstå, att vi för att försvara oss använde oss av samma metoder som de som angrep oss."



Agent Wilma, hemma hos chefen för USAs intressekontor i Havanna tillsammans med två av de mest namnkunniga inom de grupper som med stöd av USA och EU-länder arbetade för USAs syfte att återta kontrollen över Kuba. Bilden tagen från boken *dissidenterna*.



Aleida Godines som den hon verkligen är efter att ha kastat förklädnaden som agent Wilma. Här i solidaritetsarbete för återuppbyggnad av orkanskadade bostäder. Foto Österlin

Beställ filmen, se annons sid 2.