

Eva Brita Järnefors  
Fotoutställning på Cervantesinstitutet

## ANSIKTE MOT ANSIKTE

### Ögonblick i kubansk vardag



Eva Brita Järnefors öppnade utställningen på Cervantes Institutet 17 maj 2014 med orden:

”Det är roligt att fotografera människor i Kuba. Ja, varför det?

Jo, därför att de flesta människor som man möter är lugna och harmoniska. Och barnen är också välnärda och välklädda.

I april-maj förra året, så reste jag tillsammans med tre kamrater under en månads tid runt i Kuba. Vi startade i Havanna och flög till Santiago de Cuba. Sedan reste vi med buss och bil genom landet till Vinjales och slutligen till Havanna. Och vi besökte både städer och landsbygden.

Jag gick ofta ut tidigt på mornarna för att fotografera. Då var luften sval och ljuset milt och vackert. Och jag mötte människor som var på väg till jobbet och till skolan,

till affären eller som bara var ute och gjorde fint på gatan där de bodde.

Det andra skälet till att det är roligt att fotografera människor på Kuba var att de flesta gärna ställde upp för fotografering. Och de visade en stolthet och medvetenhet i fotograferingsögonblicket.

Jag upplevde också en stor gästfrihet och vänlighet när jag gick runt med min kamera. Det var många som ville bjuda in mig i sina hem på en kopp kaffe. För de var nyfikna på vem jag var. Och på min dåliga spanska kunde jag göra mig förstådd tack vare att man fyllde i de ord som jag inte kunde på spanska.

Bilderna här på väggen är ett urval av alla de bilder jag tog under resan. Och om ni undrar något över bilderna, så svarar jag gärna på det efter filmvisningen.»