

Ny Kubansk film på Zita Tre filmer om kvinnor



Onsdag 15 oktober, 18.30 Anas film - La pelicula de Ana

Daniel Díaz Torres 2012, engelsk text, 100 minuter

Ana, skådespelerska utan jobb, träffar tyska filmare som vill skildra det "äkta" Kuba. Så hon spelar upp sig som den "flicka i Havanna" de förväntar sig. De anlitar henne att filma sitt eget liv "som prostituerad". Ett allvarligt tema i en bitsk, mångbottnad komedi som väcker starka känslor och tankar. Ana spelas av en Laura de la Uz, en av Kubas främsta. De kubanska filmkritikerna utsåg den till årets bästa långfilm.

22 oktober, 18.30 Esther, någonstans - en alguna parte

Gerardo Chijona 2012, engelsk text, 95 minuter

Vem var hon egentligen, min älskade Maruja? Det frågar sig änklungen Lino när han träffar Larry, en spelevink som påstår att Linos avlidna hustru hade levt ett dubbelliv – på dagen hemmafru, på kvällarna uppburen sångerska. De börjar leta efter sanningen om Maruja samtidigt som de också försöker hitta Larrys stora, försvunna kärlek, Esther. Verkligheten överraskar, tvärtom och ändå inte. Lino spelas av 90-årige, legendariske Reinaldo Miravalles, åter på Kuba efter 20 år i Miami.



29 oktober, 18.30

Lisanka

Daniel Díaz Torres 2010, engelsk text, 113 minuter

En satir i skuggan av 60-talets kärnvapenhot, utspelad i dåtid med skrattretande anspelningar på nutida fenomen och politiska diskussion. I kampen mellan gamla och nya värderingar, kärleksbekymmer och storpolitik tävlar två grabbar om Lisankas gunst. Oktoberkrisen är under uppegling och en grupp sovjetiska soldater anländer till en liten landsortsstad, bland dem Volodia som tar upp tävlan om Lisanka. En kubansk burlesk på dödligt allvar.

