

## Tack till anonyma fotografer

Oberoende journalister och rapportörer har inte fritt tillträde till den ockuperade delen av Västsahara. Många av fotona från den ockuperade delen av Västsahara är tagna i största hemlighet av västsahariska amatörfotografer. Dessa personer utsätter sig för stora risker när de smygfotoferar från hus eller på gatorna. De riskerar att gripas, misshandlas och fängslas om de upptäcks. Tidskriften Västsahara är tacksam för dessa bilder, vars fotografer alltså inte kan anges.

## Information om Västsahara

På VästsaharaAktionens hemsida [www.vastsaharaaktionen.se](http://www.vastsaharaaktionen.se) finns nyheter och bakgrundsfakta. Uppdaterad information om händelseutvecklingen i Västsaharafrågan finns också på tidskriften Västsaharas facebook-sida Tidskriften Västsahara och hemsidan [www.vastsahara.net](http://www.vastsahara.net)

Western Sahara Resource Watch [www.wsrw.org](http://www.wsrw.org) rapporterar kontinuerligt på engelska om de västsahariska naturresurserna fosfat, fiske och sand samt växthusodlingarna utanför Dakhla.

# Lena Olin som Aminatou

**Megastjärnan Lena Olin som människorättskämpen Aminatou Haidar från Västsahara. Folkpartiets Cecilia Wikström har arrangerat en stark föreställning i EU-parlamentet. En pjäs om mänskliga rättigheter.**

Pjäsen *Speak Truth to Power* har visats i Stockholm, Phnom Penh, Seoul, New York, Rom, Kinshasa, Kapstaden och Doha. Föreställningen är uppbyggd av monologer som berättar om olika människors kamp för mänskliga rättigheter, baserad på boken som författats av Kerry Kennedy. Tillsammans med sina medarbetare på EU-parlamentet arrangerade Folkpartiets EU-parlamentariker Cecilia Wikström en något annorlunda manifestation.

– Jag såg uppsättningen på Dramaten i Stockholm hösten 2012 med Martin Sheen och Lena Olin. Jag blev djupt berörd. Jag tänkte att föreställningen skulle visas här och skicka ett starkt budskap, inte minst om vi kunde få med EU-parlamentariker i pjäsen. Jag frågade Kerry Kennedy som genast var med på idén, berättar Cecilia Wikström.

### Vad fick du för insikt efter pjäsen?

– Att kultur kan göra skillnad. En föreställning kan öppna människors hjärtan. I *Speak Truth to Power* uppmärksammas människor som vågat oändligt mycket och riskerat sina liv för mänskliga rättigheter. Deras mod och vilja inspirerar.

### Vad händer med en politisk fråga när en kändis som Lena Olin spelar Aminatou Haidar från Västsahara?

– Det drar uppmärksamhet till Aminatous kamp. Teatern blir en megafon för henne. Tänk att få veta att hon inte är ensam utan



Dennis Haysbert, Renate Weber, Michael Cashman, Cecilia Wikström, Martin Schulz, Lena Olin, Guy Verhofstadt, Marielle Gallo, Eleni Theocharous och Dylan Bruno.



Aminatou Haidar, Dennis Haysbert, Lena Olin, Dylan Bruno, Kerry Kennedy, Kailash Satyarthi, Niclas Kjellström-Matseke och Cecilia Wikström.

att det finns andra människor som gör vad de kan för att hjälpa henne.

### Vilken reaktion väckte detta i EU-parlamentet?

– Folk blev oerhört berörda. EU-parlamentets talman Martin Schulz som deltog, torkade en tår efter föreställningen. Flera parlamentariker vill nu ta föreställningen till sina hemländer, säger Cecilia Wikström.

– Det gläder mig att dessa monologer, som belyser några av de modigaste människorna på jorden, uppförts inför Europaparlamentet, säger Kerry Kennedy, ordförande för Ro-

bert F. Kennedy Center for Human Rights.

I publiken fanns även västsahariskan Aminatou Haidar.

– Det är bra att bryta tystnaden om Västsahara på detta sätt. Förhoppningsvis kan fiskeavtalet mellan EU och Marocko åter komma i fokus. EU måste upphöra med denna plundring och avbryta fiskeavtalet, inte minst eftersom Marocko dagligen kränker våra rättigheter.

Föreställningen tillägnades journalisten Dawit Isaak, som sitter fängslad i Eritrea.

**Text: Arto Valtonen**

**Bild: Linda Aziz**