



**Brahim Dahane tilldelades
Per Angerpriset 2009.**

Den tomma stolen

**Den 13 november i Umeå under MR-
dagarna delade kulturminister Alice
Bah Kuhnke ut Per Angerpriset till den
nepalesiska människorättsaktivisten
Rita Mahato.**

Samtidigt hade pjäsen Den tomma stolen premiär. Den bygger på berättelser av och om de tidigare 10 pristagare som fått detta den svenska regeringens människorättspris. Pjäsen regisseras av Hedda Krausz Sjögren.

Bland de 10 personer som läser upp berättelserna finns bland andra Anja Pärsson, Pierre Schori, Maud Edgren-Schori och författaren Carl-Johan Vallgren.

Tio pilotskolor kommer att delta i projektet som är initierat av Forum för levande historia, som också tagit fram skolmaterial för årskurs 9 och gymnasieskolan. Materialet finns tillgängligt på organisationens hemsida.

En av de tio pristagarna är västsaharieren Brahim Dahane, som fick utmärkelsen 2009 för att han ”i konflikten mellan Marocko och Polisario rörande Västsahara uthålligt med fredliga medel och personligt mod riskerat sitt liv i kampen för mänskliga rättigheter.”

Brahim kunde inte själv hämta sitt pris, eftersom han åter satt fängslad och hotades av dödsstraff anklagad för att ha hotat Marockos territoriella integritet.

– Nej, jag tvivlar aldrig som tur är. Jag kan tvivla på min egen kapacitet och jag kan tvivla på hur lång tid detta kommer att ta, men jag tvivlar aldrig på att det är en rättvis sak. Vår kamp är rättvis, det som har hänt oss är orättvist, tortyren är orättvis, alla försvinnanden är orättvisa, invasionen är orättvis, slaveriet är orättvist, säger Brahim Dahane som svar på en fråga i textmaterialet för skolor.