



Lhasa face - Screenshot, mått 173x145 cm.



Legend - blandad teknik, mått 116x104 cm.

Lotse Arkhang, en bred konstnär med Tibet ständigt närvarande

MED BLANDADE TEKNIKER och kunskaper i både musik, scenografi och måleri passar Lotse Arkhang väl in i den nuvarande konsten. Men i hans konst hittar man också tråden rakt ner i Tibets djupa kulturella rikedomar, vilket kittlar en anda av tidlöshet och magi. Lotse Arkhang som är bosatt i Stockholm är en av få tibetanska konstnärer som är bosatta i Sverige, vilket gör det extra intressant att titta närmare på hans konst. I sina målningar sammanför han populära tekniker som screenshot och blandade medier med minnen och symboler från hans hemland och den tibetanska buddhismen. I den stora dovt blåa "Legend" är en kvinna synlig, med svart fladdrande hår och en expressiv nästan abstrakt ryggtavla där de enstaka röda stänken, som av blod, bryter lugnet. Huvudet som är en rovfågels påminner om *Garuda* den indiska örnen men som också finns med som mytologisk figur, *Khyung*, i den tibetanska Bonreligionen, beskyddaren och eldens ande. På det här viset förenar Lotse Arkhang sin expressiva moderna teknik med traditionen och arvet från Tibets skrifter och bilder och gör det till en spännande upplevelse att möta hans målningar.

Lotse Arkhang, född 1969, har bott i Sverige sedan 1998 och

haft flera utställningar sedan dess. Innan var han aktiv som konstnär och scenograf i Tibet, och han blev väldigt tidigt i livet intresserad av att teckna och måla, redan som 7-8 åring.

– Med min konst vill jag uttrycka mina känslor, erfarenheter och mitt ursprung så starkt som möjligt. Jag eftersträvar alltid att fördjupa mitt måleri och förena det traditionella tibetanska designspråket med ett mer västerländskt experimenterande tillvägagångssätt. Jag har ett starkt inre driv och behöver uttrycka mig själv konstnärligt. Lotse beskriver hur hans målningar både reflekterar bildtraditionen han växte upp med i Tibet och samtidigt hans personliga temperament.

Under en design tävling 1995 i Tibet deltog Lotse Arkhang för att formge och ta fram en specialutgåva av fyra frimärken med motiv av "Tibetanska Artefakter". Han vann tävlingen och dessa frimärken används än idag i Tibet och Kina. Senare i år kommer han att delta i en utställning i Tibet tillsammans med tibetanska konstnärer. *

Om du är intresserad av Lotse Arkhangs målningar när du konstnären på e-mail: lotsearkhang@gmail.com