

# Övertygande argument

Yenia Silva Correa

Vår tid är starkt präglad av informations- och kommunikationsteknologins utsökta, till synes oförargliga redskap för att sprida världens mäktigaste härskargrupperns värderingar och intressen. Kuba undkommer inte denna verklighet, inte heller ansvaret att utbilda de nya generationerna. Vi frågade pedagogikprofessor Manuel Romero på utbildningsdepartementets marxist-leninistiska och historieavdelning om detta:

– Symboler kan användas för att föra in värderingar som strider mot de vårt samhälle försvarar. Vad gör skolan för att lära unga människor att hävda våra värderingar i det ideologiska krig som förs mot dem?

## *Vi har ett utbildningsprogram*

”Det finns massor med aktualiserad och värdefull kunskap om hur värderingar kan förmedlas. Vi har också ett utbildningsprogram för detta utifrån vad som behövs i dagens komplexa verklighet.

Målet är, som Martí sade, att utveckla en lärarrik undervisning, befriad från alla slags formaliteter. Lärarna måste hela tiden stimulera intresset för att lära, och det kan de bara göra med egna goda kunskaper: ju större kunskap, desto mer kan de improvisera.

Men familjen och samhället är också viktiga lärare som ibland förbättrar och ibland äventyrar de utbildade lärarnas och skolläraarbetarnas arbete.

Skolan måste i högre grad bli grannskapets kulturella centrum. I en tid då teknik och värderingar förs in som strider mot det vi står för, kan skolan bli en motvikt inte bara med ett brett kunskapsutbud eller vackra väggmålningar. Utan också som centrum där kulturen ger människorna verktyg för att uppnå ett meningsfullt förhållande till sin omgivning, verklighet, vänner och kamrater.”

– Vilken roll spelar Kubas historia i detta? Vad görs för att intressera ungdomar för detta som ett verktyg för att försvara vår identitet?

## *Det universella sammanhanget*

”För att förstå Kubas historia måste den sättas in i sitt universella sammanhang. Det inflytande som Kubas hela existens som nation utövar är oerhört viktigt och bara genom att verkligen förstå detta kan vi försvara vår nationella identitet.

Utgångspunkten måste vara vår historia i ett universellt perspektiv och om det skulle råda något tvivel om detta finns två grundpelare i Martí och Fidel, två universella genier. Fidel sätter ständigt in vår historia i det universella sammanhanget. Vi är ett land i tredje världen och vi måste stärka vår identitet som sådant, som Asiens, Afrikas och Latinamerikas systrar och bröder.

Historien är den visdom som ger oss näring. Vår räddning ligger i att stärka vårt historiska minne. Det är en vetenskap, en samling idéer som vi måste kunna dra lärdomar av för livet.”



”Det duger inte att försumma de nya generationerna när det gäller att bevara det historiska minnet i en alltmer globaliserad värld.”

## *Förmedla värderingar med ny teknik*

”Skolor har utrustats med ny teknik och ett stort utbud av audiovisuella program som Cinesoft, Utbildningskanalen, dokumentärer, journalistik och kommunikationsteknik. Idag finns resurser, men också kunskap om hur de ska användas. Inget audiovisuellt program eller programvara är någon trollstav eller botemedel. Människan själv är nyckeln, men också kunskap om hur intelligens kan odlas och den historiska andan och minnet kan stärkas. Bara genom mångsidig strategi kan vi att bidra till nya generationers allsidiga utveckling.

Det räcker inte att lära sig utantill. Då går det inte in. I historieundervisningen måste jag ge eleverna symboler som motiverar dem att finna meningen med sina egna liv i historia och samhällsvetenskap.”

– På tal om symboler skulle jag vilja ta upp kubanska flaggan. Från barnsben får vi lära oss att älska och respektera den, men numera ser vi ofta barn och ungdomar med utländska nationssymboler på kläderna. Om vi bortser från lärarens roll, vilket ansvar har familjen?

Den är lika viktig som skolan. Familjen påverkar sina barn innan de börjar skolan, och fortsätter så under hela livet, bortom klassrummen.

## *Vilken är skolans roll?*

Att utbilda familjen, ställa krav, inte utesluta den. Skolmötena och föräldrarnas kulturella folkbildning är extremt viktiga. Föräldrautbildning kan vara avgörande.

Familjen är grunden och skolan måste stötta den så mycket som möjligt, söka engagemang, men inte överta familjens ansvar.

För att kunna vara kulturellt centrum i samhället måste skolan också vara det för familjen. När nu fienden intensifierar sin undergrävande verksamhet, måste vi arbeta mer intelligent, mer övertygande. Vi måste avslöja massmedias negativa inverkan och med argument smula sönder de åsikter som de lanserar.

Översättning Christine Vaple

Källa: Granma International 2016-10-20